

Аналитическое задание.
№1.

Я думаю, что наш герой был всегда чистым, открытым. По тексту можно понять, что он был маленького роста: „Трудно их звать - малышка...“ Мне кажется, что он был небольшого возраста. С женщиной открытой, беззащитной. В цветной одежде; в кепочке.

6б

№2

По тексту можно понять, что наш герой был очень чистоплотным, справедливым, рассудительным, много знал. Был хозяйственным, внимательным. Это можно понять по строкам:

„Человек сметливо
Щи сварил ил из крапивы,
Каким под старой ивовой
Корешком глянчике пачке - то,
Торчком потучет пачинку...“

8б



Также можно понять, что герой был очень гордым, потому что он не оставил девочку в лесу и пошел...

забраться за мной.

v 3

Скорее всего Джорджия поехала в Англию, потому что
был очень жарко. А еще может быть, потому что
его поразила реакция ее младшей сестры Аделины, на маме
ослепая. Наверное его поразило, то, что Аделина гасит
при таком характере и твоя сестра Модит и ценит
ее.

Женя будет врасе без Жулины. А маме поверит
ослепавшей Жулины.

5-3-3-5

Творческая задача.

Вечер темный, а такая тишина, словно гаснет
что-то в такой тишине случится.

И вот начинают теряться между собой деревья.

Надвое деревце спрашивает у старого высокого дуба:

- Что такое случилось, что ветер вдруг стал срывать
с меня мои листья?

- Это, малыш, называется осень - та пора, когда начинают
западать и листья и природа готовится к зиме. Опадают
наши ветви, чтобы нам, зимой, укрыть нас своими
снежными одеялами, но вот тогда нам будет очень тепло и

угодно брать всю землю.

Правильно ст. 60

Путь в очередь развозит ветер и сози с зерновое
еще некого листа. Но маленькие зернышки уже не ук-
турность и нектогого мента ветером.

0 - 10 - 10 - 3 - 3 - 5